

LXXI. DE TORENS VAN PAVIA*

Bakstenen kaarsrechte muren
hoger dan die van de buren
rijzen boven alle daken:
vierkante torens van hoogmoed.

Gebouwd op verminkte lijken
van de vermetelege poging
na de mislukking,
na de instorting:
bittere gedwongen deemoed.

Honderden torens gevaarlijk dicht aan dicht,
al vroeg vermolmd, bouwvallig sinds hun ontstaan,
koene woonst voor de fiere bouwheer wellicht,
voor de zoon, de kleindochter, een erfgenaam.

Hun bewoners zijn verdwenen.
Niemand om ze te bewenen,
van luister en vrienden beroofd,
de klank van hun stem uitgedoofd.

Al hun dromen zijn ingestort,
afgebroken of ingekort.
Na een paar eeuwen reeds verleden,
de hoogmoed vergeten in weemoed.

Troisdorf/Darmstadt, 23/24 januari 2005.

* Ook in andere steden van Lombardije werden zulke torens gebouwd.